

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Калужской области**

**Отдел образования Жуковского района**

**МОУ "Основная общеобразовательная школа ", с.Трубино"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
педагогического совета

Протокол №1  
от "30" августа 2023г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
школы по УВР

Костина Н.М.

Протокол №1  
от "30" августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы  
Новикова О.Е.

Приказ № 42  
от «30» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

для обучающихся 5-9 классов

**с.Трубино 2023 год**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие); осваивать стратегии и тактик информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС ООО учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Общее число часов, отведенных на изучение русского языка, составляет 714 часов: в 5 классе – 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе – 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе – 102 часа (3 часа в неделю).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие. Элементарные сведения о транскрипции. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Знакомство с орфоэпическим словарем и его использование.

#### **Культура речи**

Правильное произношение звуков речи, заимствованных слов (твердость и мягкость согласных перед е). Уместное использование этикетных слов и выражений в речи (приветствие, прощание, просьба, благодарность, извинение).

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных Ъ и Ь; тся и тьяв глаголах. Не с глаголами. Использование орфографического словаря.

#### **Слово и его значение. Лексика**

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарем.

#### **Слово и его строение. Морфемика**

Предмет изучения состава слова. Морфема как часть слова. Корень. Смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Знакомство со словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов.

#### **Слово как часть речи. Морфология**

Предмет изучения морфологии. Система частей речи в русском языке. Знаменательные части речи, их основные признаки. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Знакомство с грамматико-орфографическим словарем.

#### **Лексика. Словообразование. Правописание**

Слово; взаимосвязь его лексического значения, морфемного строения и написания. Слова многозначные и однозначные. Прямое и переносное значения слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета.

Синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные.

Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы словообразования: приставочный, суффиксальный, сложение.

Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слов и его форм.

Словообразовательная модель как схема построения слов определенной части речи, имеющих общность значений (корень + оват+ый, корень+а+тель+ниц+а и т.п.). Неологизмы как новые

слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з-с. Правописание корней –лож-лаг-, -рос-раст-ращ-. Буквы о-ё после шипящих и ц в разных частях слов.

Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова.

Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции речи. Наблюдения за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов; диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов.

Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов. Пользование толковым, словообразовательным, грамматико-орфографическим словарями.

### **Синтаксис и пунктуация**

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение.

Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Интонация и порядок слов. Логическое ударение.

Нераспространенные и распространенные предложения.

Главные члены предложения.

Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночными). Запятая между однородными членами. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение с бессоюзной и союзной связью.

Понятие о сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами а, но, и, что, чтобы, потому что, если.

Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире при диалоге.

Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

Самостоятельные части речи. Глагол. Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Основные способы образования глагола. Правописание не с глаголами. Правописание –тся и –ться в глаголах. Виды глаголов. Корни с чередованием и –е, их правописание. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Время глагола, лицо и число. Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глагола, разноспрягаемые глаголы.

Сослагательное наклонение: значение, образование, правописание. Повелительное наклонение: значение, образование, правописание. Безличные глаголы.

Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного склонения вместо другого в целях повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах. Употребление глаголов в переносном значении.

Культура речи. Правильное использование видовременных форм; их верное произношение.

Имя существительное. Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Основные способы образования существительного.

Правила употребления при письме типичных суффиксов, правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Правила употребления большой буквы при написании имен существительных.

Род, число, падеж, склонение имен существительных. Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Правописание безударных окончаний имен существительных. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль.

Культура речи. Правильное употребление рода в словах типа бандероль, вуаль шоссе, кашне и др. Правильное употребление некоторых грамматических форм (пара носков, чулок; группа грузин, бурят и др.)

Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Основные способы образования прилагательных. Разряды имен прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения прилагательных, полные и краткие прилагательные, роль в тексте. Правописание прилагательных. Образная, эмоциональная функция прилагательных в тексте.

Культура речи. Произношение разных форм прилагательных.

## **6 КЛАСС**

### **Русский язык в жизни России**

#### **Речь**

#### **Текст и его основные признаки.**

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Функционально – смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, официально-деловой. Научный стиль, его особенности. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, объяснительная записка, объявление, письмо. Их особенности.

#### **Повторение изученного в 5 классе**

#### **Лексика**

Слово и его значения. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Словари иностранных слов. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины,

профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

### **Фразеология**

Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Стилистические свойства фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

### **Морфемика. Словообразование**

Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание корней слов. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная производящая основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный) способы. Сложные слова. Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфематики и словообразования. Этимология как раздел языкознания.

### **Морфология**

#### **Морфология как раздел грамматики**

#### **Система частей речи в русском языке**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только

множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные. Употребление существительных в речи.

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи, общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды прилагательных по значению. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки.

Полные и краткие

качественные прилагательные, их грамматические признаки. Употребление прилагательных в речи.

#### **Глагол**

Глагол как часть речи. Морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Употребление глаголов в речи.

#### **Местоимение**

Местоимение как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов. Употребление числительных в речи.

### **Наречие**

Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая функция. Разряды наречий.

Степени сравнения наречий, их образование. Правописание наречий. Употребление наречий в речи.

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении

### **Повторение изученного**

## **7 КЛАСС**

### **Русский язык в современном мире**

Осознавать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире.

### **Речь**

Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.

Структура текста. Простой и сложный план текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста. Чтение как вид деятельности.

Функциональные стили: научный, публицистический. Их особенности.

### **Повторение изученного в 5—6 классах**

### **Морфология. Орфография**

#### **Причастие**

Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки.

Действительные и страдательные причастия. Причастия настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. Причастный оборот.

Правописание н и nn в причастиях и отглагольных прилагательных. Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Употребление причастий в речи

#### **Деепричастие**

Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Образование деепричастий.

Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.

Употребление деепричастий в речи.



## **Служебные части речи**

### **Междометия**

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Предлог как часть речи. Разряды предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Правописание предлогов. Употребление предлогов в речи.

### **Союз**

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные. Правописание союзов. Употребление союзов в речи.

### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц  
Употребление частиц в речи

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. Звукоподражательные слова.

### **Повторение изученного**

## **8 КЛАСС**

### **Русский язык в кругу славянских языков**

Роль старославянского языка в развитии русского языка.

### **Речь**

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений.  
Стили речи. Разговорный язык, его жанры. Научный стиль, его жанры: аннотация, рецензия, отзыв. Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенность, заявление, резюме. Их особенности. Публицистический стиль, его жанры: заметка, репортаж, очерк

### **Повторение изученного в 5—7 классах**

### **Синтаксис и пунктуация**

Словосочетание. Предложение. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи.

### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Распознавать главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.

### **Предложение**

Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Логическое ударение.

Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности.

Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.

Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения.

Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого.

Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Второстепенные члены предложения: определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), дополнение (прямое и косвенное), обстоятельство (времени, места, образа действия, цели, причины, меры, условия). Способы выражения второстепенных членов предложения.

Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль

Предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Односоставное предложение.

Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности.

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности. Предложения осложненной структуры.

Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.

Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидности обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Обособленные дополнения.

Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.

Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. Вводные конструкции.

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

Обращение. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.

## **Повторение изученного**

### **9 КЛАСС**

#### **Русский язык как развивающееся явление**

Формы функционирования современного русского языка.

#### **Речь**

Углубление знаний: текст, типы речи. Способы и средства связи предложений в тексте. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

Конспект, реферат. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.

Сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, эссе, интервью. Их особенности.

#### **Повторение изученного в 5—8 классах**

### **Синтаксис и пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Сложное предложение и его виды. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении

#### **Сложносочиненное предложение**

Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Виды сложносочиненных предложений.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями

Оценивать правильность построения сложносочиненных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений.

#### **Сложноподчиненное предложение**

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, причины, следствия, цели).

Различные формы выражения значения сравнения в русском языке.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

### **Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.

### **Синтаксические конструкции с чужой речью**

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание

### **Повторение изученного**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие личностные результаты:**

#### **1) гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

#### **2) патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

#### **3) духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

**4) эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

**5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

**б) трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

**7) экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

**8) ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

**9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы **следующие метапредметные результаты**: познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы **следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий

и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий**:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), само мотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;



планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловый анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

## **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **Система языка**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы – и после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); ё – о после шипящих в корне слова; ы – и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать правила правописания имён существительных: безударных окончаний; о – е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; суффиксов -чик- – -щик-, -ек- – -ик- (-чик-); корней с чередованием а // о: -лаг- – -лож-; -раст- – -ращ- – -рос-; -гар- – -гор-, -зар- – -зор-; -клан- – -клон-, -скак- – -скок-; употребления (неупотребления) ь на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; правила слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать правила правописания глаголов: корней с чередованием **е** // **и**; использования **ь** после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** – **-ева-**, **-ыва-** – **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные правила при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и**, **но**, **а**, **однако**, **зато**, **да**; оформлять на письме диалог.

Проводить пунктуационный анализ предложения (в рамках изученного).

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на

жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращённых слов; правила правописания корня **-кас-** – **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **нн** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении. Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, наречий; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры



объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Система языка**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ:

определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастие как особую форму глагола, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии; определять синтаксические функции причастия.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (**висящий — висячий, горящий — горячий**). Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени, написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

### **Деепричастие**

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии, синтаксическую функцию деепричастия.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом (в рамках изученного).

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из – с, в – на** в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению, объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

## **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

## **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные правила оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## Предложение

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство – меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); правила постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять правила постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; правила обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выразить своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную

мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **Система языка**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять правила постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Соблюдать основные нормы построения сложноподчинённого предложения.

Понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и правила постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения.

Понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Соблюдать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**5 КЛАСС**

| №<br>п/п  | Наименование разделов и тем<br>программы  | Количество часов |                       |                        |
|---|---|------------------|-----------------------|------------------------|
|   |   | Всего            | Контрольные<br>работы | Практические<br>работы |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>             |   |                  |                       |                        |
| 1.1   | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке   | 2                |                       |                        |
| Итого по разделу                                    |   | 2                |                       |                        |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>                        |   |                  |                       |                        |
| 2.1   | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Виды речевой деятельности  | 7                |                       |                        |
| Итого по разделу                                    |   | 7                |                       |                        |
| <b>Раздел 3. Текст</b>                              |   |                  |                       |                        |
| 3.1   | Текст и его основные признаки.<br>Композиционная структура текста.<br>Функционально-смысловые типы речи.<br>Повествование как тип речи. Рассказ.<br>Смысловый анализ текста.<br>Информационная переработка текста.<br>Редактирование текста | 11               |                       | 3                      |
| Итого по разделу                                    |   | 11               |                       |                        |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b> |   |                  |                       |                        |

|  |   |    |  |   |
|--|---|----|--|---|
| 4.1  | Функциональные разновидности языка<br>(общее представление)       | 4  |  | 1 |
| Итого по разделу                                       |   | 4  |  |   |
| <b>Раздел 5. Система языка</b>                         |   |    |  |   |
| 5.1  | Фонетика. Графика.<br>Орфоэпия. Орфография                        | 13 |  |   |
| 5.2  | Морфемика. Орфография   | 13 |  |   |
| 5.3  | Лексикология  | 11 |  | 1 |
| Итого по разделу                                       |   | 37 |  |   |
| <b>Раздел 6. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>  |   |    |  |   |
| 6.1  | Синтаксис и пунктуация как разделы<br>лингвистики. Словосочетание | 2  |  |   |
| 6.2  | Простое двусоставное предложение                                  | 9  |  |   |
| 6.3  | Простое осложнённое предложение                                   | 6  |  | 1 |
| 6.4  | Сложное предложение   | 7  |  | 2 |
| 6.5  | Прямая речь   | 2  |  |   |
| 6.6  | Диалог  | 2  |  | 1 |
| Итого по разделу                                       |   | 28 |  |   |
| <b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b> |   |    |  |   |
| 7.1  | Система частей речи в русском языке                               | 2  |  |   |
| 7.2  | Имя существительное   | 22 |  | 3 |
| 7.3  | Имя прилагательное  | 12 |  | 1 |
| 7.4  | Глагол  | 24 |  | 3 |

|  |     |    |    |
|--|-----|----|----|
| Итого по разделу   | 60  |    |    |
| Повторение пройденного материала   | 9   |    |    |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | 12  | 12 |    |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   | 170 | 12 | 16 |

## 6 КЛАСС

| № п/п                                   | Наименование разделов и тем программы         | Количество часов |                    |                     |
|---|---|------------------|--------------------|---------------------|
|   |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b> |   |                  |                    |                     |
| 1.1                                     | Основные функции русского языка               | 2                |                    |                     |
| 1.2                                     | Литературный язык                             | 1                |                    |                     |
| Итого по разделу                        |   | 3                |                    |                     |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>            |   |                  |                    |                     |
| 2.1                                     | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности | 6                |                    | 1                   |
| Итого по разделу                        |   | 6                |                    |                     |
| <b>Раздел 3. Текст</b>                  |   |                  |                    |                     |
| 3.1                                     | Информационная переработка текста             | 6                |                    | 1                   |
| 3.2                                     | Функционально-смысловые типы речи             | 4                |                    | 1                   |

|  |   |    |  |   |
|--|---|----|--|---|
| 3.3  | Виды описания. Смысловой анализ текста  | 3  |  |   |
| Итого по разделу   |   | 13 |  |   |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>          |   |    |  |   |
| 4.1  | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля                | 11 |  | 1 |
| Итого по разделу   |   | 11 |  |   |
| <b>Раздел 5. Лексикология. Культура речи</b>                 |   |    |  |   |
| 5.1  | Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики   | 2  |  |   |
| 5.2  | Лексика с точки зрения сферы употребления   | 17 |  | 1 |
| 5.3  | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения  | 3  |  |   |
| Итого по разделу   |   | 22 |  |   |
| <b>Раздел 6. Словообразование. Культура речи. Орфография</b> |   |    |  |   |
| 6.1  | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики  | 1  |  |   |
| 6.2  | Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6  |  |   |

|  |  |     |    |    |
|--|--|-----|----|----|
| 6.3  | Орфографический анализ                       | 5   |    | 1  |
| 6.4  | Понятие об этимологии                        | 1   |    |    |
| 6.5  | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3   |    | 1  |
| Итого по разделу   |  | 16  |    |    |
| <b>Раздел 7. Морфология. Культура речи. Орфография</b>                               |  |     |    |    |
| 7.1  | Части речи в русском языке                   | 2   |    |    |
| 7.2  | Имя существительное                          | 11  |    | 1  |
| 7.3  | Имя прилагательное                           | 18  |    | 4  |
| 7.4  | Имя числительное                             | 21  |    | 3  |
| 7.5  | Местоименение                                | 20  |    | 2  |
| 7.6  | Глагол                                       | 34  |    | 13 |
| Итого по разделу   |  | 106 |    |    |
| Повторение пройденного материала   |  | 13  |    |    |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |  | 14  | 14 |    |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   |  | 204 | 14 | 30 |

## 7 КЛАСС

| № п/п                                   | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     |
|---|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|
|   |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b> |                                       |                  |                    |                     |
| 1.1                                     | Язык как развивающееся явление        | 1                |                    |                     |

|   |  |    |  |   |
|---|--|----|--|---|
| Итого по разделу  |  | 1  |  |   |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>  |  |    |  |   |
| 2.1   | Монолог и его виды   | 1  |  |   |
| 2.2   | Диалог и его виды  | 1  |  |   |
| Итого по разделу  |  | 2  |  |   |
| <b>Раздел 3. Текст</b>  |  |    |  |   |
| 3.1   | Основные признаки текста (повторение)                      | 2  |  |   |
| 3.2   | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2  |  | 1 |
| 3.3   | Функционально-смысловые типы речи                          | 4  |  | 2 |
| Итого по разделу  |  | 8  |  |   |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>                   |  |    |  |   |
| 4.1   | Публицистический стиль                                     | 4  |  |   |
| 4.2   | Официально деловой стиль                                   | 2  |  |   |
| Итого по разделу  |  | 6  |  |   |
| <b>Раздел 5. Система языка. Морфология. Культура речи. Орфография</b> |  |    |  |   |
| 5.1   | Морфология как раздел науки о языке (обобщение)            | 1  |  |   |
| 5.2   | Причастие как особая форма глагола                         | 20 |  | 4 |
| 5.3   | Деепричастие как особая форма глагола                      | 14 |  | 5 |

|  |  |            |           |           |
|--|--|------------|-----------|-----------|
| 5.4  | Наречие                                | 21         |           | 8         |
| 5.5  | Слова категории состояния              | 2          |           |           |
| 5.6  | Служебные части речи                   | 1          |           |           |
| 5.7  | Предлог                                | 12         |           | 5         |
| 5.8  | Союз                                   | 12         |           | 3         |
| 5.9  | Частица                                | 12         |           | 5         |
| 5.10   | Междометия и звукоподражательные слова | 4          |           | 2         |
| 5.11   | Омонимия слов разных частей речи       | 2          |           | 1         |
| Итого по разделу   |  | 101        |           |           |
| Повторение пройденного материала   |  | 8          |           |           |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |  | 10         | 10        |           |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   |  | <b>136</b> | <b>10</b> | <b>36</b> |

## 8 КЛАСС

| № п/п                                   | Наименование разделов и тем программы | Количество часов |                    |                     |
|---|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|
|   |                                       | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b> |                                       |                  |                    |                     |

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| 1.1  | Русский язык в кругу других славянских языков   | 1 |  |   |
| Итого по разделу   |   | 1 |  |   |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>   |   |   |  |   |
| 2.1  | Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности   | 4 |  | 1 |
| Итого по разделу   |   | 4 |  |   |
| <b>Раздел 3. Текст</b>   |   |   |  |   |
| 3.1  | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 |  | 2 |
| Итого по разделу   |   | 5 |  |   |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>                  |   |   |  |   |
| 4.1  | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля                      | 5 |  | 1 |
| Итого по разделу   |   | 5 |  |   |
| <b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b> |   |   |  |   |
| 5.1  | Синтаксис как раздел лингвистики  | 1 |  |   |
| 5.2  | Пунктуация. Функции знаков препинания   | 1 |  |   |



|  |  |    |  |   |
|--|--|----|--|---|
| Итого по разделу                               |  | 2  |  |   |
| <b>Раздел 6. Система языка. Словосочетание</b> |  |    |  |   |
| 6.1  | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании | 5  |  | 2 |
| Итого по разделу                               |  | 5  |  |   |
| <b>Раздел 7. Система языка. Предложение</b>    |  |    |  |   |
| 7.1  | Предложение и его основные признаки. Виды предложений  | 6  |  | 5 |
| 7.2  | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа)  | 5  |  |   |
| 7.3  | Второстепенные члены предложения   | 10 |  | 3 |
| 7.4  | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений  | 10 |  | 3 |
| 7.5  | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами   | 10 |  | 4 |
| 7.6  | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов  | 12 |  | 5 |

|  |   |     |   |    |
|--|---|-----|---|----|
|  | предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции                            |     |   |    |
| 7.7  | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10  |   | 5  |
| Итого по разделу   |   | 63  |   |    |
| Повторение пройденного материала   |   | 8   |   | 8  |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |   | 9   | 9 |    |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  |   | 102 | 9 | 39 |

## 9 КЛАСС

| № п/п                                   | Наименование разделов и тем программы      | Количество часов |                    |                     |
|---|--|------------------|--------------------|---------------------|
|   |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |
| <b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b> |  |                  |                    |                     |
| 1.1                                     | Роль русского языка в Российской Федерации | 2                |                    |                     |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| 1.2   | Русский язык в современном мире   | 2 |  |  |
| Итого по разделу                                    |   | 4 |  |  |
| <b>Раздел 2. Язык и речь</b>                        |   |   |  |  |
| 2.1   | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).<br>Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо             | 4 |  |  |
| Итого по разделу                                    |   | 4 |  |  |
| <b>Раздел 3. Текст</b>                              |   |   |  |  |
| 3.1   | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста | 3 |  |  |
| Итого по разделу                                    |   | 3 |  |  |
| <b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b> |   |   |  |  |
| 4.1   | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных   | 2 |  |  |

|  |   |     |   |    |
|--|---|-----|---|----|
|  | разновидностей современного русского языка                      |     |   |    |
| 4.2  | Научный стиль   | 3   |   | 1  |
| Итого по разделу   |   | 5   |   |    |
| <b>Раздел 5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация</b>                 |   |     |   |    |
| 5.1  | Сложное предложение   | 1   |   |    |
| 5.2  | Сложносочинённое предложение                                    | 12  |   | 4  |
| 5.3  | Сложноподчинённое предложение                                   | 27  |   | 5  |
| 5.4  | Бессоюзное сложное предложение                                  | 16  |   | 8  |
| 5.5  | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9   |   | 2  |
| 5.6  | Прямая и косвенная речь. Цитирование                            | 4   |   | 1  |
| Итого по разделу   |   | 69  |   |    |
| Повторение пройденного материала   |   | 8   |   |    |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) |   | 9   | 9 |    |
| <b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>   |   | 102 | 9 | 21 |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 5 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |
| 1     | Русский язык – национальный язык русского народа  | 1                |                    |                     |               |
| 2     | Язык и речь   | 1                |                    |                     |               |
| 3     | Р.р. Обучающее выборочное изложение   | 1                |                    |                     |               |
| 4     | Что такое общение   | 1                |                    |                     |               |
| 5     | Речь устная и письменная  | 1                |                    |                     |               |
| 6     | Речь разговорная и книжная  | 1                |                    |                     |               |
| 7     | Монолог и диалог  | 1                |                    |                     |               |
| 8     | Культура речи. Речевой этикет   | 1                | 1                  |                     |               |
| 9     | Р.р. Подробное изложение  | 1                |                    |                     |               |
| 10    | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста  | 1                |                    |                     |               |
| 11    | Тема, основная мысль и структура текста. Микротема текста                                       | 1                |                    |                     |               |
| 12    | Входная диагностика. Контрольное списывание с грамматическим заданием                           | 1                |                    |                     |               |
| 13    | Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте | 1                |                    |                     |               |
| 14    | План текста   | 1                |                    |                     |               |
| 15    | Р.р. Сочинение «Мой четвероногий друг»  | 1                |                    |                     |               |
| 16    | Типы текста (речи). Повествование   | 1                |                    |                     |               |
| 17    | Описание. Сравнение   | 1                |                    |                     |               |
| 18    | Рассуждение   | 1                |                    |                     |               |
| 19    | Сочетание разных типов текста (речи)  | 1                |                    |                     |               |

|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
| 20 | Р.р. Написание контрольного подробного изложения № 1                                | 1 |  | 1 |  |
| 21 | Синтаксис и пунктуация  | 1 |  |   |  |
| 22 | Словосочетание  | 1 |  | 1 |  |
| 23 | Словосочетание. Разбор словосочетания   | 1 |  |   |  |
| 24 | Р.р. Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья»                                    | 1 |  | 1 |  |
| 25 | Предложение и его признаки  | 1 |  |   |  |
| 26 | Интонация   | 1 |  |   |  |
| 27 | Логическое ударение   | 1 |  |   |  |
| 28 | Виды предложений по цели высказывания   | 1 |  |   |  |
| 29 | Виды предложений по эмоциональной окраске   | 1 |  | 1 |  |
| 30 | Р.р. Сжатое изложение «Тетрадки под дождём»   | 1 |  |   |  |
| 31 | Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения                        | 1 |  |   |  |
| 32 | Тире между подлежащим и сказуемым   | 1 |  |   |  |
| 33 | Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения | 1 |  |   |  |
| 34 | Определение   | 1 |  |   |  |
| 35 | Р.р. Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Зимнее утро» или В.Н. Бакшеева «Иней»       | 1 |  |   |  |
| 36 | Дополнение  | 1 |  |   |  |
| 37 | Обстоятельство  | 1 |  |   |  |
| 38 | Предложения с однородными членами   | 1 |  |   |  |
| 39 | Обобщающее слово при однородных членах предложения                                  | 1 |  |   |  |
| 40 | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1                                   | 1 |  |   |  |
| 41 | Предложения с обращениями   | 1 |  |   |  |

|    |   |   |   |  |  |
|----|---|---|---|--|--|
| 42 | Предложения с вводными словами                                    | 1 |   |  |  |
| 43 | Предложения с прямой речью  | 1 |   |  |  |
| 44 | Предложения с прямой речью  | 1 |   |  |  |
| 45 | Синтаксический разбор простого предложения                        | 1 |   |  |  |
| 46 | Р.р. Обучающее изложение от другого лица по тексту «Хитрая кошка» | 1 |   |  |  |
| 47 | Простое и сложное предложения                                     | 1 |   |  |  |
| 48 | Простое и сложное предложения                                     | 1 |   |  |  |
| 49 | Фонетика. Звук – единица языка                                    | 1 |   |  |  |
| 50 | Звуки и буквы. Фонетическая транскрипция и фонетический разбор    | 1 |   |  |  |
| 51 | Обучающее изложение от третьего лица «Журавли»                    | 1 |   |  |  |
| 52 | Согласные звонкие и глухие  | 1 |   |  |  |
| 53 | Согласные твёрдые и мягкие  | 1 |   |  |  |
| 54 | Обозначение мягкости согласных. Правописание ь                    | 1 |   |  |  |
| 55 | Позиционные чередования гласных и согласных звуков                | 1 |   |  |  |
| 56 | Р.р. Написание контрольного изложения № 2 от третьего лица        | 1 |   |  |  |
| 57 | Слог. Ударение  | 1 | 1 |  |  |
| 58 | Орфоэпия  | 1 |   |  |  |
| 59 | Произношение гласных звуков                                       | 1 |   |  |  |
| 60 | Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных   | 1 |   |  |  |
| 61 | Произношение сочетаний согласных звуко                            | 1 |   |  |  |
| 62 | Вразительные средства фонетики                                    | 1 | 1 |  |  |
| 63 | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2                 | 1 |   |  |  |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 64 | Графика – раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв | 1 |   |   |  |
| 65 | Орфография. Правописание гласных в корне слова                          | 1 |   |   |  |
| 66 | Правописание непроверяемых гласных в корне слова                        | 1 |   |   |  |
| 67 | Буквы о–ё после шипящих   | 1 |   |   |  |
| 68 | Р.р. Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир»        | 1 |   |   |  |
| 69 | Правописание согласных в корне слова                                    | 1 |   | 1 |  |
| 70 | Правописание удвоенных согласных в корне слова                          | 1 | 1 |   |  |
| 71 | Повторение по теме «Графика. Орфография»                                | 1 |   |   |  |
| 72 | Слово и его значение  | 1 |   |   |  |
| 73 | Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья            | 1 |   |   |  |
| 74 | Однозначные и многозначные слова  | 1 |   |   |  |
| 75 | Прямое и переносное значение слов                                       | 1 |   |   |  |
| 76 | Омонимы   | 1 |   |   |  |
| 77 | Синонимы  | 1 |   |   |  |
| 78 | Р.р. Сжатое изложение   | 1 |   |   |  |
| 79 | Антонимы  | 1 |   |   |  |
| 80 | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3                       | 1 |   |   |  |
| 81 | Эпитет  | 1 |   |   |  |
| 82 | Метафора  | 1 |   |   |  |
| 83 | Олицетворение   | 1 |   |   |  |
| 84 | Р.р. Сочинение по картине И.И. Шишкина «Перед грозой»                   | 1 | 1 |   |  |
| 85 | Морфема – значимая часть слова. Окончание и основа слова                | 1 |   |   |  |
| 86 | Окончание и основа слова  | 1 |   | 1 |  |
| 87 | Корень  | 1 |   |   |  |



|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
| 88  | Р.р. Обучающее изложение   | 1 |   |   |  |
| 89  | Суффикс  | 1 |   |   |  |
| 90  | Приставка  | 1 |   |   |  |
| 91  | Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков                                  | 1 |   |   |  |
| 92  | Чередование гласных е//и в корне слова   | 1 |   |   |  |
| 93  | Чередование гласных о//а в корне слова   | 1 |   | 1 |  |
| 94  | Правописание корней с чередованием -раст-// -ращ-//-рос-                                       | 1 |   |   |  |
| 95  | Правописание корней с чередованиями  | 1 |   |   |  |
| 96  | Правописание приставок   | 1 |   |   |  |
| 97  | Правописание приставок на -з (-с)  | 1 |   | 1 |  |
| 98  | Буквы ы–и в корне после приставок  | 1 |   |   |  |
| 99  | Приставки пре- и при-  | 1 |   | 1 |  |
| 100 | Приставки пре- и при-  | 1 | 1 |   |  |
| 101 | Буквы и, ы после ц   | 1 |   |   |  |
| 102 | Способы образования слов   | 1 |   |   |  |
| 103 | Р.р. Обучающее сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство»                       | 1 |   |   |  |
| 104 | Способы образования слов. Сложение   | 1 |   |   |  |
| 105 | Морфемный разбор слова   | 1 |   |   |  |
| 106 | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4  | 1 | 1 |   |  |
| 107 | Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи | 1 |   |   |  |
| 108 | Имя существительное  | 1 |   |   |  |
| 109 | Р.р. Подготовка к сочинению по картине А.А. Пластова «Первый снег»                             | 1 |   |   |  |
| 110 | Р.р. Контрольное сочинение № 1 по картине А.А. Пластова  | 1 |   |   |  |
| 111 | Правописание суффиксов имён существительных -чик-, -щик-, -чиц(а), -щиц(а)                     | 1 |   | 1 |  |

|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
| 112 | Правописание суффиксов существительных -ек-, -ик-(-чик-)   | 1 |   |   |  |
| 113 | Правописание не с именами существительными   | 1 |   |   |  |
| 114 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые  | 1 |   |   |  |
| 115 | Р.р. Описание натюрморта по картине К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт»  | 1 |   |   |  |
| 116 | Имена существительные нарицательные и собственные  | 1 |   |   |  |
| 117 | Род имён существительных. Ъ после шипящих на конце имён существительных  | 1 |   |   |  |
| 118 | Р.р. Описание комнаты  | 1 |   |   |  |
| 119 | Имена существительные общего рода  | 1 |   |   |  |
| 120 | Род несклоняемых имён существительных  | 1 |   |   |  |
| 121 | Склонение имён существительных. Разносклоняемые имена существительные  | 1 |   | 1 |  |
| 122 | Число имён существительных   | 1 |   |   |  |
| 123 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных  | 1 |   | 1 |  |
| 124 | Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц. Морфологический разбор имени существительного. Культура речи | 1 |   |   |  |
| 125 | Р.р. Сочинение – описание памятника архитектуры  | 1 |   |   |  |
| 126 | Повторение изученного по теме «Имя существительное как часть речи». Тестовые задания   | 1 | 1 |   |  |

|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
| 127 | Контрольный диктант с грамматическим заданием №5   | 1 |   |   |  |
| 128 | Имя прилагательное   | 1 |   |   |  |
| 129 | Р.р. Сочинение – описание положительных черт человека  | 1 |   |   |  |
| 130 | Имена прилагательные качественные и относительные  | 1 |   |   |  |
| 131 | Притяжательные имена прилагательные  | 1 |   |   |  |
| 132 | Согласование имён прилагательных с именами существительными  | 1 |   |   |  |
| 133 | Имена прилагательные полные и краткие  | 1 |   |   |  |
| 134 | Степени сравнения качественных имён прилагательных. Сравнительная степень имени прилагательного  | 1 | 1 |   |  |
| 135 | Превосходная степень имени прилагательного   | 1 |   |   |  |
| 136 | Словообразование и правописание имён прилагательных. Суффиксальный способ образования имён прилагательных. Правописание -н- и -нн- в именах прилагательных | 1 |   | 1 |  |
| 137 | Приставочный способ образования имён прилагательных. Правописание не с именами прилагательными   | 1 |   |   |  |
| 138 | Правописание имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Культура речи  | 1 |   |   |  |
| 139 | Р.р. Описание натюрморта. Сочинение по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»  | 1 |   |   |  |
| 140 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи»  | 1 | 1 |   |  |
| 141 | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6  | 1 |   |   |  |

|     |   |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|---|--|
| 142 | Глагол  | 1 |   |   |  |
| 143 | Правописание не с глаголами   | 1 |   |   |  |
| 144 | Правописание не с глаголами   | 1 |   |   |  |
| 145 | Инфинитив   | 1 |   |   |  |
| 146 | Правописание -тся и -ться в глаголах  | 1 |   |   |  |
| 147 | Правописание -тся и -ться в глаголах  | 1 |   |   |  |
| 148 | Р.р. Подготовка и написание контрольного сочинения-рассуждения «Вытеснит ли со временем телевизор (компьютер) книгу?» | 1 | 1 |   |  |
| 149 | Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение «Вытеснит ли со временем телевизор (компьютер) книгу?»                         | 1 |   |   |  |
| 150 | Вид глагола   | 1 |   |   |  |
| 151 | Правописание суффиксов -ыва- (-ива-) и -ова- (-ева-) (1 ч   | 1 |   |   |  |
| 152 | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». Тестовые задания   | 1 |   |   |  |
| 153 | Переходные и непереходные глаголы   | 1 |   |   |  |
| 154 | Возвратные глаголы  | 1 |   |   |  |
| 155 | Наклонения глагола. Условное наклонение   | 1 |   | 1 |  |
| 156 | Р.р. Сочинение «Что было бы, если...»   | 1 |   |   |  |
| 157 | Повелительное наклонение глагола  | 1 |   |   |  |
| 158 | Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола   | 1 |   |   |  |
| 159 | Настоящее время глагола   | 1 |   | 1 |  |
| 160 | Прошедшее время глагола   | 1 |   |   |  |
| 161 | Будущее время глагола   | 1 |   |   |  |
| 162 | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи»   | 1 |   | 1 |  |
| 163 | Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7   | 1 |   |   |  |
| 164 | Спряжение глагола   | 1 |   |   |  |

|                                     |   |     |    |    |  |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|--|
| 165                                 | Разноспрягаемые глаголы   | 1   |    |    |  |
| 166                                 | Безличные глаголы   | 1   | 1  |    |  |
| 167                                 | Морфологический разбор глагола.<br>Культура речи                  | 1   |    |    |  |
| 168                                 | Повторение изученного   | 1   |    |    |  |
| 169                                 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам года № 8. | 1   |    |    |  |
| 170                                 | Анализ результатов контрольного диктанта                          | 1   |    |    |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 170 | 12 | 16 |  |

## 6 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |
| 1     | Русский язык в жизни России  | 1                |                    |                     |               |
| 2     | Текст. Тема, основная мысль и проблема текста                                      | 1                |                    |                     |               |
| 3     | Как строится текст. Связь предложений в тексте                                     | 1                |                    |                     |               |
| 4     | Способы связи предложений в тексте   | 1                |                    |                     |               |
| 5     | Входная диагностика  | 1                |                    |                     |               |
| 6     | Р.р. Обучающее сжатое изложение по отрывку из рассказа Ю. Коваля «Солнечное пятно» | 1                |                    |                     |               |
| 7     | Типы текста  | 1                |                    |                     |               |
| 8     | Сочетание разных типов речи  | 1                |                    |                     |               |
| 9     | Портрет. Обучающее сочинение   | 1                |                    |                     |               |
| 10    | Понятие о стилях речи  | 1                |                    |                     |               |
| 11    | Разговорная речь   | 1                |                    |                     |               |
| 12    | Проверяем себя   | 1                |                    | 1                   |               |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 13 | Р.р. Сочинение по воображению   | 1 | 1 |   |  |
| 14 | Научный стиль речи  | 1 |   |   |  |
| 15 | Научный стиль речи  | 1 |   |   |  |
| 16 | Официально-деловой стиль речи   | 1 |   |   |  |
| 17 | Официально-деловой стиль речи. Письмо   | 1 |   |   |  |
| 18 | Официально-деловой стиль речи. Жанры официально-делового стиля речи   | 1 |   |   |  |
| 19 | Язык художественной литературы  | 1 |   |   |  |
| 20 | Р.р. Сочинение по картине «Радуга» (или по личным впечатлениям)   | 1 |   | 1 |  |
| 21 | Изобразительно-выразительные средства языка   | 1 |   |   |  |
| 22 | Проверяем себя  | 1 |   |   |  |
| 23 | Р.р. Сочинение (или изложение) «Красота вокруг нас»   | 1 |   |   |  |
| 24 | Слово и его значение  | 1 |   |   |  |
| 25 | Паронимы  | 1 |   |   |  |
| 26 | Исконно русские и заимствованные слова  | 1 |   |   |  |
| 27 | Исконно русские и заимствованные слова  | 1 |   |   |  |
| 28 | Устаревшие слова  | 1 |   |   |  |
| 29 | Неологизмы  | 1 |   |   |  |
| 30 | Проверяем себя  | 1 |   | 1 |  |
| 31 | Р.р. Написание сочинения-рассуждения, выступление с докладом или диспут на тему «От нас зависит, чтобы” гордый наш язык“ на века остался” великим и могучим“» | 1 |   | 1 |  |
| 32 | Слова общеупотребительные и ограниченного употребления  | 1 |   |   |  |
| 33 | Диалектизмы   | 1 |   |   |  |
| 34 | Термины, специальные слова (профессионализмы), жаргонизмы   | 1 |   |   |  |
| 35 | Проверяем себя  | 1 |   | 1 |  |
| 36 | Стилистические свойства слова   | 1 |   |   |  |

|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 37 | Р.р. Сочинение-рассуждение по отрывку из повести В. Железникова «Чучело»             | 1 |   | 1 |  |
| 38 | Что такое фразеологизмы  | 1 |   |   |  |
| 39 | Как возникают фразеологизмы  | 1 |   |   |  |
| 40 | Как возникают фразеологизмы  | 1 |   |   |  |
| 41 | Контрольная работа № 1   | 1 | 1 |   |  |
| 42 | Анализ результатов выполнения контрольной работы                                     | 1 |   |   |  |
| 43 | Стилистические свойства фразеологизмов   | 1 |   |   |  |
| 44 | Стилистические свойства фразеологизмов   | 1 |   |   |  |
| 45 | Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение «Роль фразеологизмов в речи»                  | 1 | 1 |   |  |
| 46 | Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение «Роль фразеологизмов в речи»                  | 1 |   |   |  |
| 47 | Из чего состоят слова  | 1 |   |   |  |
| 48 | Из чего состоят слова  | 1 |   |   |  |
| 49 | Поверяем себя  | 1 |   | 1 |  |
| 50 | Р.р. Сочинение о полезном растении   | 1 |   | 1 |  |
| 51 | Правописание корней слов. Корни с чередованием                                       | 1 |   |   |  |
| 52 | Правописание корней с чередованием е – и   | 1 |   |   |  |
| 53 | Правописание корней с чередованием о – а   | 1 |   |   |  |
| 54 | Правописание корней -твар-// -твор-, -плав-// -плов-, -равн-// -ровн-, -мак-// -мок- | 1 |   |   |  |
| 55 | Правописание корней -твар-// -твор-, -плав-// -плов-, -равн-// -ровн-, -мак-// -мок- | 1 |   |   |  |
| 56 | Р.р. Изложение с продолжением  | 1 |   | 1 |  |
| 57 | Способы словообразования   | 1 |   |   |  |
| 58 | Приставочно-суффиксальный способ словообразования                                    | 1 |   |   |  |
| 59 | Бессуффиксный способ словообразования  | 1 |   |   |  |
| 60 | Сложные слова  | 1 |   |   |  |
| 61 | Правописание сложных слов  | 1 |   |   |  |

|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 62 | Сложносокращённые слова  | 1 |   |   |  |
| 63 | Проверяем себя   | 1 |   | 1 |  |
| 64 | Р.р. Изложение   | 1 |   | 1 |  |
| 65 | Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо   | 1 |   |   |  |
| 66 | Морфемный и словообразовательный разбор слова  | 1 |   |   |  |
| 67 | Контрольная работа № 2   | 1 | 1 |   |  |
| 68 | Анализ результатов выполнения контрольной работы   | 1 |   |   |  |
| 69 | Что такое этимология   | 1 |   |   |  |
| 70 | Что такое этимология   | 1 |   |   |  |
| 71 | Проверяем себя   | 1 |   | 1 |  |
| 72 | Р.р. Изложение с продолжением  | 1 |   | 1 |  |
| 73 | Уроки обобщения и систематизации знаний по темам «Морфемика. Словообразование. Этимология. Орфография» | 1 |   |   |  |
| 74 | Уроки обобщения и систематизации знаний по темам «Морфемика. Словообразование. Этимология. Орфография» | 1 |   |   |  |
| 75 | Части речи   | 1 |   |   |  |
| 76 | Части речи   | 1 |   |   |  |
| 77 | Имя существительное  | 1 |   |   |  |
| 78 | Род имён существительных   | 1 |   |   |  |
| 79 | Имена существительные общего рода  | 1 |   |   |  |
| 80 | Склонение имён существительных   | 1 |   |   |  |
| 81 | Разносклоняемые имена существительные  | 1 |   |   |  |
| 82 | Несклоняемые имена существительные   | 1 |   |   |  |
| 83 | Контрольная работа № 3   | 1 | 1 |   |  |
| 84 | Анализ результатов выполнения контрольной работы   | 1 |   |   |  |



|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
| 85  | Употребление имён существительных в речи. Множественное число имён существительных | 1 |   |   |  |
| 86  | Родительный падеж множественного числа имён существительных                        | 1 |   |   |  |
| 87  | Суффиксы имён существительных  | 1 |   |   |  |
| 88  | Проверяем себя   | 1 |   | 1 |  |
| 89  | Р.р. Сочинение «Мои увлечения»   | 1 |   |   |  |
| 90  | Имя прилагательное   | 1 |   | 1 |  |
| 91  | Разряды имён прилагательных по значению  | 1 |   |   |  |
| 92  | Разряды имён прилагательных по значению  | 1 |   |   |  |
| 93  | Степени сравнения имён прилагательных  | 1 |   |   |  |
| 94  | Степени сравнения имён прилагательных  | 1 |   |   |  |
| 95  | Правописание суффиксов имён прилагательных   | 1 |   |   |  |
| 96  | Употребление имён прилагательных для описания внешности человека                   | 1 |   |   |  |
| 97  | Р.р. Подготовка к сочинению-описанию внешности человека                            | 1 |   |   |  |
| 98  | Р.р. Написание сочинения по картине И.Е. Репина «Стрекоза»                         | 1 | 1 |   |  |
| 99  | Употребление имён прилагательных для описания природы                              | 1 |   |   |  |
| 100 | Употребление в речи кратких имён прилагательных                                    | 1 |   |   |  |
| 101 | Проверяем себя   | 1 |   | 1 |  |
| 102 | Лингвистическое наблюдение и реализация проекта «Создаём новый словарь»            | 1 |   |   |  |
| 103 | Контрольная работа № 4   | 1 | 1 |   |  |
| 104 | Анализ результатов выполнения контрольной работы                                   | 1 |   |   |  |
| 105 | Глагол   | 1 |   |   |  |

|     |   |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|---|--|
| 106 | Мягкий знак в глаголах                                | 1 |   |   |  |
| 107 | Наклонение глагола                                    | 1 |   |   |  |
| 108 | Употребление глаголов в речи.<br>Многозначные глаголы | 1 |   |   |  |
| 109 | Употребление глаголов в речи.<br>Многозначные глаголы | 1 |   |   |  |
| 110 | Глаголы-синонимы                                      | 1 |   |   |  |
| 111 | Глаголы-синонимы                                      | 1 |   |   |  |
| 112 | Глаголы-антонимы                                      | 1 |   |   |  |
| 113 | Глаголы в составе фразеологизмов                      | 1 |   |   |  |
| 114 | Ошибки в употреблении глаголов                        | 1 |   |   |  |
| 115 | Роль глаголов в тексте                                | 1 |   |   |  |
| 116 | Лингвистическое наблюдение                            | 1 |   |   |  |
| 117 | Роль глаголов в тексте                                | 1 |   |   |  |
| 118 | Р.р. Сочинение по картине                             | 1 |   |   |  |
| 119 | Р.р. Сочинение по картине                             | 1 | 1 |   |  |
| 120 | Проверяем себя  | 1 |   | 1 |  |
| 121 | Контрольная работа № 5                                | 1 | 1 |   |  |
| 122 | Анализ результатов выполнения<br>контрольной работы   | 1 |   |   |  |
| 123 | Что такое местоимение                                 | 1 |   |   |  |
| 124 | Разряды местоимений                                   | 1 |   |   |  |
| 125 | Разряды местоимений                                   | 1 |   |   |  |
| 126 | Морфологический разбор местоимения.<br>Проверяем себя | 1 |   | 1 |  |
| 127 | Личные местоимения                                    | 1 |   |   |  |
| 128 | Личные местоимения                                    | 1 |   |   |  |
| 129 | Возвратное местоимение себя                           | 1 |   |   |  |
| 130 | Притяжательные местоимения                            | 1 |   |   |  |
| 131 | Р.р. Изложение  | 1 |   | 1 |  |
| 132 | Указательные местоимения                              | 1 |   |   |  |
| 133 | Указательные местоимения                              | 1 |   |   |  |
| 134 | Определительные местоимения                           | 1 |   |   |  |

|     |   |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|---|--|
| 135 | Определительные местоимения                           | 1 |   |   |  |
| 136 | Вопросительно-относительные местоимения               | 1 |   |   |  |
| 137 | Вопросительно-относительные местоимения               | 1 |   |   |  |
| 138 | Р.р. Изложение от 3-го лица                           | 1 | 1 | 1 |  |
| 139 | Р.р. Изложение от 3-го лица                           | 1 |   |   |  |
| 140 | Неопределённые местоимения                            | 1 |   |   |  |
| 141 | Неопределённые местоимения                            | 1 |   |   |  |
| 142 | Отрицательные местоимения                             | 1 |   |   |  |
| 143 | Отрицательные местоимения                             | 1 |   |   |  |
| 144 | Употребление местоимений в речи                       | 1 |   |   |  |
| 145 | Употребление местоимений в речи                       | 1 |   |   |  |
| 146 | Проверяем себя  | 1 |   | 1 |  |
| 147 | Контрольная работа №6                                 | 1 | 1 |   |  |
| 148 | Анализ результатов выполнения контрольной работы      | 1 |   |   |  |
| 149 | Что обозначает имя числительное                       | 1 |   |   |  |
| 150 | Отличие числительных от других частей речи            | 1 |   |   |  |
| 151 | Р.р. Сочинение-повествование «Как проходит мой день»  | 1 |   | 1 |  |
| 152 | Имена числительные простые, сложные и составные       | 1 |   |   |  |
| 153 | Количественные имена числительные и их разряды        | 1 |   |   |  |
| 154 | Количественные имена числительные и их разряды        | 1 |   |   |  |
| 155 | Склонение имён числительных, обозначающих целые числа | 1 |   |   |  |
| 156 | Склонение имён числительных, обозначающих целые числа | 1 |   |   |  |
| 157 | Склонение дробных имён числительных                   | 1 |   |   |  |

|     |   |   |   |   |  |
|-----|---|---|---|---|--|
| 158 | Склонение собирательных имён числительных                               | 1 |   |   |  |
| 159 | Порядковые имена числительные. Морфологический разбор имён числительных | 1 |   |   |  |
| 160 | Употребление имён числительных в речи                                   | 1 |   |   |  |
| 161 | Употребление имён числительных в речи                                   | 1 |   |   |  |
| 162 | Проверяем себя  | 1 |   | 1 |  |
| 163 | Контрольная работа № 7  | 1 | 1 |   |  |
| 164 | Анализ результатов выполнения контрольной работы                        | 1 |   |   |  |
| 165 | Наречие   | 1 |   |   |  |
| 166 | Что обозначает наречие  | 1 |   |   |  |
| 167 | Разряды наречий по значению   | 1 |   |   |  |
| 168 | Р.р. Сочинение «Знаменитый сувенир»                                     | 1 |   |   |  |
| 169 | Местоименные наречия  | 1 |   |   |  |
| 170 | Категория состояния   | 1 |   |   |  |
| 171 | Категория состояния   | 1 |   |   |  |
| 172 | Р.р. Изложение с продолжением   | 1 |   | 1 |  |
| 173 | Р.р. Изложение с продолжением   | 1 |   |   |  |
| 174 | Степени сравнения наречий. Сравнительная степень                        | 1 |   |   |  |
| 175 | Степени сравнения наречий. Сравнительная степень                        | 1 |   |   |  |
| 176 | Морфологический разбор наречия  | 1 |   |   |  |
| 177 | Проверяем себя  | 1 |   | 1 |  |
| 178 | Словообразование наречий  | 1 |   |   |  |
| 179 | Словообразование наречий  | 1 |   |   |  |
| 180 | Р.р. Сочинение-рассуждение  | 1 |   | 1 |  |
| 181 | Правописание наречий  | 1 |   |   |  |
| 182 | Правописание наречий  | 1 |   |   |  |
| 183 | Слитное и раздельное написание наречий                                  | 1 |   |   |  |
| 184 | Слитное и раздельное написание наречий                                  | 1 |   |   |  |

|                                     |  |     |    |    |  |
|-------------------------------------|--|-----|----|----|--|
| 185                                 | Дефисное написание наречий   | 1   |    |    |  |
| 186                                 | Дефисное написание наречий   | 1   |    |    |  |
| 187                                 | Правописание не с наречиями на -о (-е)                             | 1   |    |    |  |
| 188                                 | Правописание не и ни в отрицательных наречиях                      | 1   |    |    |  |
| 189                                 | Буквы н и nn в наречиях на -о (-е), образованных от прилагательных | 1   |    |    |  |
| 190                                 | Буквы о, е (ё) в конце наречий после шипящих                       | 1   |    |    |  |
| 191                                 | Буквы о, а в конце наречий   | 1   |    |    |  |
| 192                                 | Мягкий знак в конце наречий после шипящих                          | 1   |    |    |  |
| 193                                 | Проверяем себя   | 1   |    | 1  |  |
| 194                                 | Р.р. Сочинение «Будь человеком!»                                   | 1   |    | 1  |  |
| 195                                 | Употребление наречий в речи  | 1   |    |    |  |
| 196                                 | Р.р. Составление диалога   | 1   |    |    |  |
| 197                                 | Использование в речи наречий-синонимов                             | 1   |    |    |  |
| 198                                 | Предупреждение ошибок, связанных с употреблением наречий           | 1   |    |    |  |
| 199                                 | Проверяем себя   | 1   |    | 1  |  |
| 200                                 | Контрольная работа № 8   | 1   | 1  |    |  |
| 201                                 | Анализ результатов выполнения контрольной работы                   | 1   |    |    |  |
| 202                                 | Речь. Текст. Стили речи  | 1   |    |    |  |
| 203                                 | Итоговая контрольная работа №9                                     | 1   | 1  |    |  |
| 204                                 | Повторение. Анализ итоговой контрольной работы                     | 1   |    |    |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 204 | 14 | 29 |  |

## 7 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |
| 1     | Русский язык в современном мире  | 1                |                    |                     |               |
| 2     | Текст  | 1                |                    |                     |               |
| 3     | Тема широкая и узкая   | 1                |                    |                     |               |
| 4     | Р.р. Написание сочинения «Улица моего детства»                                   | 1                |                    | 1                   |               |
| 5     | Входная диагностика  | 1                |                    | 1                   |               |
| 6     | Анализ результатов входной диагностики   | 1                |                    |                     |               |
| 7     | Простой и сложный план   | 1                |                    |                     |               |
| 8     | Р.р. Сочинение по сложному плану «Народные умельцы моего края»                   | 1                |                    | 1                   |               |
| 9     | Виды речевой деятельности. Говорение, письмо, слушание                           | 1                |                    |                     |               |
| 10    | Чтение — основной вид речевой деятельности. Виды чтения                          | 1                |                    |                     |               |
| 11    | Р.р. Написание сочинения-рассуждения «Как надо читать художественную литературу» | 1                |                    | 1                   |               |
| 12    | Типы и стили речи  | 1                |                    |                     |               |
| 13    | Типы и стили речи  | 1                |                    |                     |               |
| 14    | Разновидности научного стиля речи (научно-учебный и научно-популярный)           | 1                |                    |                     |               |

|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 15 | Разновидности научного стиля речи (научно-учебный и научно-популярный)         | 1 |   |   |  |
| 16 | Публицистический стиль речи  | 1 |   |   |  |
| 17 | Публицистический стиль речи  | 1 |   |   |  |
| 18 | Проверяем себя. Тест №1  | 1 |   | 1 |  |
| 19 | Р.р. Написание сочинения «С чего начинается Родина?»                           | 1 | 1 |   |  |
| 20 | Анализ результатов   | 1 |   |   |  |
| 21 | Фонетика. Орфоэпия   | 1 |   |   |  |
| 22 | Морфемика. Словообразование  | 1 |   | 1 |  |
| 23 | Написание сочинения от 1-го или 3-го лица «Какие они — современные подростки?» | 1 |   | 1 |  |
| 24 | Лексика и фразеология  | 1 |   |   |  |
| 25 | Морфология. Части речи. Имя существительное                                    | 1 |   |   |  |
| 26 | Р.р. Изложение с продолжением  | 1 | 1 |   |  |
| 27 | Имя прилагательное. Имя числительное   | 1 |   |   |  |
| 28 | Глагол   | 1 |   |   |  |
| 29 | Местоимение. Наречие   | 1 |   |   |  |
| 30 | Синтаксис и пунктуация   | 1 |   |   |  |
| 31 | Р.р. Изложение по тексту   | 1 |   |   |  |
| 32 | Контрольная работа по повторению изученного в 5-6 классах №1                   | 1 | 1 |   |  |
| 33 | Анализ результатов выполнения контрольной работы                               | 1 |   |   |  |
| 34 | Что такое причастие  | 1 |   |   |  |

|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 35 | Что такое причастие  | 1 |   |   |  |
| 36 | Что такое причастие  | 1 |   |   |  |
| 37 | Причастный оборот  | 1 |   |   |  |
| 38 | Причастный оборот  | 1 |   | 1 |  |
| 39 | Р.Р. Сочинение «Мой родной город (посёлок, село)»                                    | 1 |   | 1 |  |
| 40 | Действительные и страдательные причастия   | 1 |   |   |  |
| 41 | Действительные и страдательные причастия   | 1 |   |   |  |
| 42 | Образование действительных причастий настоящего времени                              | 1 |   |   |  |
| 43 | Р.р. Подготовка к написанию контрольного сочинения                                   | 1 |   |   |  |
| 44 | Р.р. Написание контрольного сочинения (по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору» | 1 | 1 |   |  |
| 45 | Образование страдательных причастий настоящего времени                               | 1 |   |   |  |
| 46 | Р.р. Написание сочинения-рассуждения «По одежке встречают...»                        | 1 |   | 1 |  |
| 47 | Образование действительных причастий прошедшего времени                              | 1 |   |   |  |
| 48 | Образование страдательных причастий прошедшего времени                               | 1 |   |   |  |
| 49 | Проверяем себя. Тест №2  | 1 |   | 1 |  |
| 50 | Полные и краткие причастия   | 1 |   |   |  |



|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 51 | Полные и краткие причастия  | 1 |   |   |  |
| 52 | Морфологический разбор причастия  | 1 |   |   |  |
| 53 | Правописание н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных                                    | 1 |   |   |  |
| 54 | Правописание н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных                                    | 1 |   |   |  |
| 55 | Правописание н и нн в причастиях и отглагольных прилагательных                                    | 1 |   | 1 |  |
| 56 | Р.р. Написание сочинения-описания на тему «За городом» (на основе личного опыта или воображения)  | 1 |   | 1 |  |
| 57 | Правописание краткой формы страдательного причастия и краткой формы однокоренного прилагательного | 1 |   |   |  |
| 58 | Слитное и раздельное написание не с причастиями   | 1 |   |   |  |
| 59 | Слитное и раздельное написание не с причастиями   | 1 |   | 1 |  |
| 60 | Употребление причастий в речи   | 1 |   |   |  |
| 61 | Проверяем себя. Тест №3   | 1 |   | 1 |  |
| 62 | Контрольная работа по теме «Причастие» №2   | 1 | 1 |   |  |
| 63 | Анализ результатов выполнения контрольной работы  | 1 |   |   |  |
| 64 | Что такое деепричастие  | 1 |   |   |  |
| 65 | Деепричастный оборот  | 1 |   | 1 |  |

|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 66 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида                  | 1 |   |   |  |
| 67 | Образование деепричастий   | 1 |   |   |  |
| 68 | Образование деепричастий   | 1 |   | 1 |  |
| 69 | Морфологический разбор деепричастия                              | 1 |   |   |  |
| 70 | Р.р. Сжатое изложение  | 1 | 1 |   |  |
| 71 | Употребление деепричастий в речи                                 | 1 |   |   |  |
| 72 | Р.р. Устное сочинение по картине О.В. Белоковской «Портрет сына» | 1 |   |   |  |
| 73 | Проверяем себя. Тест №4  | 1 |   | 1 |  |
| 74 | Контрольная работа по теме «Деепричастие» №3                     | 1 | 1 |   |  |
| 75 | Анализ результатов выполнения контрольной работы                 | 1 |   |   |  |
| 76 | Служебные части речи. Междометия                                 | 1 |   |   |  |
| 77 | Предлог как служебная часть речи                                 | 1 |   |   |  |
| 78 | Разряды предлогов  | 1 |   |   |  |
| 79 | Разряды предлогов  | 1 |   | 1 |  |
| 80 | Р.р. Сочинение по пословице                                      | 1 |   | 1 |  |
| 81 | Морфологический разбор предлога                                  | 1 |   |   |  |
| 82 | Правописание предлогов   | 1 |   |   |  |
| 83 | Правописание предлогов   | 1 |   | 1 |  |
| 84 | Р.р. Сочинение-рассуждение                                       | 1 |   | 1 |  |
| 85 | Употребление предлогов в речи                                    | 1 |   |   |  |
| 86 | Употребление предлогов в речи                                    | 1 |   |   |  |
| 87 | Проверяем себя. Тест №5  | 1 |   | 1 |  |

|     |  |   |  |   |  |
|-----|--|---|--|---|--|
| 88  | Р.р. Устное рассуждение (дискуссия) «Нужны ли будут книги на печатной основе?» | 1 |  | 1 |  |
| 89  | Союз как служебная часть речи  | 1 |  |   |  |
| 90  | Союз как служебная часть речи  | 1 |  |   |  |
| 91  | Сочинительные союзы  | 1 |  |   |  |
| 92  | Сочинительные союзы  | 1 |  |   |  |
| 93  | Р.р. Сочинение-описание «Музей, о котором хочу рассказать»                     | 1 |  | 1 |  |
| 94  | Подчинительные союзы   | 1 |  |   |  |
| 95  | Подчинительные союзы   | 1 |  |   |  |
| 96  | Подчинительные союзы   | 1 |  |   |  |
| 97  | Морфологический разбор союза   | 1 |  |   |  |
| 98  | Правописание союзов  | 1 |  |   |  |
| 99  | Правописание союзов  | 1 |  |   |  |
| 100 | Правописание союзов  | 1 |  | 1 |  |
| 101 | Р.р. Сжатое изложение  | 1 |  | 1 |  |
| 102 | Употребление союзов в речи   | 1 |  |   |  |
| 103 | Употребление союзов в речи   | 1 |  |   |  |
| 104 | Проверяем себя. Тест №6  | 1 |  | 1 |  |
| 105 | Р.р. Сочинение-рассуждение «Что такое память?»                                 | 1 |  | 1 |  |
| 106 | Частица как служебная часть речи   | 1 |  |   |  |
| 107 | Устный опрос   | 1 |  |   |  |
| 108 | Правописание частиц  | 1 |  |   |  |
| 109 | Правописание частиц  | 1 |  |   |  |

|     |  |   |   |   |  |
|-----|--|---|---|---|--|
| 110 | Правописание частиц  | 1 |   |   |  |
| 111 | Р.р. Сочинение-рассуждение «Стиль жизни... Какой мне ближе?» | 1 |   | 1 |  |
| 112 | Частицы не и ни  | 1 |   |   |  |
| 113 | Частицы не и ни  | 1 |   |   |  |
| 114 | Частицы не и ни  | 1 |   |   |  |
| 115 | Морфологический разбор частицы                               | 1 |   |   |  |
| 116 | Р.р. Сочинение по картине (с грамматическим заданием)        | 1 | 1 |   |  |
| 117 | Употребление частиц в речи                                   | 1 |   |   |  |
| 118 | Употребление частиц в речи                                   | 1 |   |   |  |
| 119 | Проверяем себя. Тест №7                                      | 1 |   | 1 |  |
| 120 | Р.р. Устное сочинение «Один день из моей школьной жизни»     | 1 |   | 1 |  |
| 121 | Проверяем себя. Тест №8                                      | 1 |   | 1 |  |
| 122 | Контрольная работа по теме «Служебные части речи» №4         | 1 | 1 |   |  |
| 123 | Анализ результатов выполнения контрольной работы             | 1 |   |   |  |
| 124 | Междометия   | 1 |   |   |  |
| 125 | Междометия   | 1 |   |   |  |
| 126 | Р.р. Написание сочинения — лингвистической сказки            | 1 |   | 1 |  |
| 127 | Звукоподражательные слова                                    | 1 |   |   |  |

|                                     |   |     |    |    |  |
|-------------------------------------|---|-----|----|----|--|
| 128                                 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1   |    | 1  |  |
| 129                                 | Итоговая контрольная работа №5  | 1   | 1  |    |  |
| 130                                 | Анализ результатов выполнения контрольной работы                                      | 1   |    |    |  |
| 131                                 | Повторение изученного в 7 классе  | 1   |    |    |  |
| 132                                 | Повторение изученного в 7 классе  | 1   |    |    |  |
| 133                                 | Повторение изученного в 7 классе  | 1   |    |    |  |
| 134                                 | Повторение изученного в 7 классе  | 1   |    |    |  |
| 135                                 | Повторение изученного в 7 классе  | 1   |    |    |  |
| 136                                 | Итоговый урок   | 1   |    |    |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |   | 136 | 10 | 35 |  |

## 8 КЛАСС

| № п/п | Тема урока   | Количество часов |                    |                     | Дата изучения |
|-------|--|------------------|--------------------|---------------------|---------------|
|       |  | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |
| 1     | Русский язык в кругу других славянских языков  | 1                |                    |                     |               |
| 2     | Повторение. Правописание н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1                |                    | 1                   |               |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 3  | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум                            | 1 |   | 1 |  |
| 4  | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 5  | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 |   | 1 |  |
| 6  | Контрольная работа. Диктант №1  | 1 | 1 |   |  |
| 7  | Что такое культура речи. Монолог-повествование  | 1 |   |   |  |
| 8  | Монолог-рассуждение   | 1 |   |   |  |
| 9  | Монолог и диалог  | 1 |   |   |  |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте  | 1 |   |   |  |
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте   | 1 |   |   |  |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум  | 1 |   | 1 |  |
| 14 | Р.р. Сочинение-рассуждение. Виды аргументации   | 1 |   |   |  |
| 15 | Р.р. Сочинение-рассуждение. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 16 | Р.р. Сочинение на тему №1   | 1 | 1 |   |  |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научный стиль   | 1 |   |   |  |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста  | 1 |   |   |  |
| 19 | Официально-деловой стиль  | 1 |   |   |  |
| 20 | Жанры официально-делового стиля   | 1 |   |   |  |
| 21 | Повторение по теме. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 22 | Р.р. Изложение сжатое №1  | 1 | 1 |   |  |

|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики.<br>Основные единицы синтаксиса   | 1 |   |   |  |
| 24 | Пунктуация. Функции знаков препинания  | 1 |   |   |  |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды   | 1 |   |   |  |
| 26 | Типы связи в словосочетании<br>(согласование, управление, примыкание)  | 1 |   |   |  |
| 27 | Типы связи в словосочетании<br>(согласование, управление, примыкание).<br>Практикум                          | 1 |   | 1 |  |
| 28 | Синтаксический анализ словосочетаний   | 1 |   |   |  |
| 29 | Повторение темы. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 30 | Понятие о предложении. Основные<br>признаки предложения  | 1 |   |   |  |
| 31 | Виды предложений по цели<br>высказывания и по эмоциональной<br>окраске. Практикум                            | 1 |   | 1 |  |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки<br>препинания в простом и сложном<br>предложениях с союзом и. Практикум | 1 |   | 1 |  |
| 33 | Двусоставные и односоставные<br>предложения. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 34 | Виды предложений по наличию<br>второстепенных членов<br>(распространённые,<br>нераспространённые). Практикум | 1 |   | 1 |  |
| 35 | Предложения полные и неполные.<br>Практикум  | 1 |   | 1 |  |
| 36 | Главные члены двусоставного<br>предложения. Подлежащее и способы его<br>выражения                            | 1 |   |   |  |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения.<br>Простое глагольное сказуемое   | 1 |   |   |  |
| 38 | Р.р. Изложение сжатое №2   | 1 | 1 |   |  |
| 39 | Составное глагольное сказуемое   | 1 |   |   |  |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 40 | Составное именное сказуемое   | 1 |   |   |  |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым   | 1 |   |   |  |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении  | 1 |   |   |  |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды  | 1 |   |   |  |
| 44 | Определения согласованные и несогласованные   | 1 |   |   |  |
| 45 | Приложение как особый вид определения   | 1 |   |   |  |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные                                   | 1 |   |   |  |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум.  | 1 |   | 1 |  |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств  | 1 |   |   |  |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения                            | 1 |   |   |  |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум                       | 1 |   | 1 |  |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" №2 | 1 | 1 |   |  |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения  | 1 |   |   |  |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности  | 1 |   |   |  |
| 55 | Определённо-личные предложения  | 1 |   |   |  |
| 56 | Неопределённо-личные предложения  | 1 |   |   |  |



|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 57 | Неопределённо-личные предложения.<br>Практикум                                       | 1 |   | 1 |  |
| 58 | Обобщённо-личные предложения   | 1 |   |   |  |
| 59 | Р.р. Сочинение-описание картины №2   | 1 | 1 |   |  |
| 60 | Безличные предложения  | 1 |   |   |  |
| 61 | Безличные предложения. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 62 | Назывные предложения   | 1 |   |   |  |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум                               | 1 |   | 1 |  |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении  | 1 |   |   |  |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения   | 1 |   |   |  |
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними            | 1 |   |   |  |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 |   | 1 |  |
| 68 | Однородные и неоднородные определения  | 1 |   |   |  |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум                                     | 1 |   | 1 |  |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения.                                  | 1 |   |   |  |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум                        | 1 |   | 1 |  |
| 72 | Синтаксический анализ простого предложения   | 1 |   |   |  |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум                       | 1 |   | 1 |  |
| 74 | Р.р. Сочинение-рассуждение на тему №3  | 1 | 1 |   |  |
| 75 | Предложения с обособленными членами.<br>Обособление определений                      | 1 |   |   |  |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правила обособления согласованных определений | 1 |   |   |  |
| 77 | Обособление приложений  | 1 |   |   |  |
| 78 | Обособление приложений. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 79 | Обособление обстоятельств   | 1 |   |   |  |
| 80 | Обособление обстоятельств. Практикум  | 1 |   | 1 |  |
| 81 | Обособление дополнений  | 1 |   |   |  |
| 82 | Обособление дополнений. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения.  | 1 |   |   |  |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум                                      | 1 |   | 1 |  |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами»   | 1 |   |   |  |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум  | 1 |   | 1 |  |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" №3          | 1 | 1 |   |  |
| 88 | Предложения с обращениями   | 1 |   |   |  |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум  | 1 |   | 1 |  |
| 90 | Предложения с вводными конструкциями  | 1 |   |   |  |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений                                      | 1 |   |   |  |
| 93 | Предложения со вставными конструкциями  | 1 |   |   |  |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум   | 1 |   | 1 |  |

|                                     |  |     |   |    |  |
|-------------------------------------|--|-----|---|----|--|
| 95                                  | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.<br>Практикум | 1   |   | 1  |  |
| 96                                  | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями»                                | 1   |   |    |  |
| 97                                  | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум                     | 1   |   | 1  |  |
| 98                                  | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса №4  | 1   | 1 |    |  |
| 99                                  | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культура речи.<br>Практикум                                      | 1   |   | 1  |  |
| 100                                 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум   | 1   |   | 1  |  |
| 101                                 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум                         | 1   |   | 1  |  |
| 102                                 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум                       | 1   |   | 1  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 9 | 39 |  |

## 9 КЛАСС

| № п/п | Тема урока  | Количество часов |                    |                     | Дата изучения |
|-------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|
|       |   | Всего            | Контрольные работы | Практические работы |               |
| 1     | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | 1                |                    |                     |               |
| 2     | Русский язык — государственный язык Российской Федерации                                | 1                |                    |                     |               |
| 3     | Русский язык в современном мире   | 1                |                    |                     |               |
| 4     | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков                      | 1                |                    |                     |               |
| 5     | Повторение. Правописание корней и приставок   | 1                |                    |                     |               |
| 6     | Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи                            | 1                |                    |                     |               |
| 7     | Повторение. Средства связи в предложении и тексте                                       | 1                |                    |                     |               |
| 8     | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении                                | 1                |                    |                     |               |
| 9     | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» №1                 | 1                | 1                  |                     |               |
| 10    | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение                          | 1                |                    |                     |               |
| 11    | Виды речевой деятельности. Виды чтения  | 1                |                    |                     |               |
| 12    | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой                               | 1                |                    |                     |               |
| 13    | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению                               | 1                |                    |                     |               |
| 14    | Изложение сжатое №1   | 1                | 1                  |                     |               |
| 15    | Текст как речевое произведение  | 1                |                    |                     |               |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение)   | 1 |   |   |  |
| 17 | Информационная переработка текста   | 1 |   |   |  |
| 18 | Язык художественной литературы  | 1 |   |   |  |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка                 | 1 |   |   |  |
| 20 | Научный стиль   | 1 |   |   |  |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише   | 1 |   |   |  |
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 23 | Сочинение-рассуждение на тему №1  | 1 | 1 |   |  |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений  | 1 |   |   |  |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении  | 1 |   |   |  |
| 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова №2   | 1 | 1 |   |  |
| 27 | Виды сложносочинённых предложений   | 1 |   |   |  |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения   | 1 |   |   |  |
| 29 | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |   | 1 |  |
| 30 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях  | 1 |   |   |  |
| 31 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационный анализ                                       | 1 |   |   |  |
| 32 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум   | 1 |   | 1 |  |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения            | 1 |   |   |  |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |   | 1 |  |
| 35 | Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи                    | 1 |   |   |  |
| 36 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение»                                  | 1 |   |   |  |
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум                       | 1 |   | 1 |  |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" №2                    | 1 | 1 |   |  |
| 39 | Понятие о сложноподчинённом предложении   | 1 |   |   |  |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении                           | 1 |   |   |  |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении                                | 1 |   |   |  |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) №3                    | 1 | 1 |   |  |
| 43 | Классификация сложноподчинённых предложений                                     | 1 |   |   |  |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными                   | 1 |   |   |  |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум        | 1 |   | 1 |  |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными                    | 1 |   |   |  |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум         | 1 |   | 1 |  |

|    |   |   |  |   |  |
|----|---|---|--|---|--|
| 48 | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными                                   | 1 |  |   |  |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени  | 1 |  |   |  |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места  | 1 |  |   |  |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины  | 1 |  |   |  |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели   | 1 |  |   |  |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия  | 1 |  |   |  |
| 54 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия   | 1 |  |   |  |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки  | 1 |  |   |  |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия  | 1 |  |   |  |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени   | 1 |  |   |  |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными   | 1 |  |   |  |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными  | 1 |  |   |  |
| 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 |  |   |  |
| 61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях                                     | 1 |  |   |  |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.<br>Практикум   | 1 |  | 1 |  |

|    |   |   |   |   |  |
|----|---|---|---|---|--|
| 63 | Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения  | 1 |   |   |  |
| 64 | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум                                | 1 |   | 1 |  |
| 65 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение»   | 1 |   |   |  |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум  | 1 |   | 1 |  |
| 67 | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённое предложение"№3  | 1 | 1 |   |  |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении  | 1 |   |   |  |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения                                      | 1 |   |   |  |
| 70 | Виды бессоюзных сложных предложений   | 1 |   |   |  |
| 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум  | 1 |   | 1 |  |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления  | 1 |   |   |  |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум                                   | 1 |   | 1 |  |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения                              | 1 |   |   |  |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум   | 1 |   | 1 |  |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | 1 |   |   |  |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум  | 1 |   | 1 |  |



|    |  |   |   |   |  |
|----|--|---|---|---|--|
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения                          | 1 |   |   |  |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум               | 1 |   | 1 |  |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 |   | 1 |  |
| 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум                                    | 1 |   | 1 |  |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»   | 1 |   |   |  |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум                                      | 1 |   | 1 |  |
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) №2                                 | 1 | 1 |   |  |
| 85 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи                                  | 1 |   |   |  |
| 86 | Типы сложных предложений с разными видами связи  | 1 |   |   |  |
| 87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи                                      | 1 |   |   |  |
| 88 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи               | 1 |   |   |  |
| 89 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум    | 1 |   | 1 |  |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи                                 | 1 |   |   |  |
| 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи                                 | 1 |   |   |  |

|                                     |  |     |   |    |  |
|-------------------------------------|--|-----|---|----|--|
| 92                                  | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи"            | 1   |   |    |  |
| 93                                  | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум | 1   |   | 1  |  |
| 94                                  | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи  | 1   |   |    |  |
| 95                                  | Косвенная речь   | 1   |   |    |  |
| 96                                  | Цитаты. Знаки препинания при цитировании   | 1   |   |    |  |
| 97                                  | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум   | 1   |   | 1  |  |
| 98                                  | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА) №4                                      | 1   | 1 |    |  |
| 99                                  | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи                                    | 1   |   |    |  |
| 100                                 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении  | 1   |   |    |  |
| 101                                 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении  | 1   |   |    |  |
| 102                                 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении   | 1   |   |    |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ |  | 102 | 9 | 21 |  |

## **Описание учебно-методического материально-технического обеспечения образовательного процесса**

### **Перечень учебно-методического обеспечения:**

1. Бабкина М.В. Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 5 класс» под редакцией Е.А. Быстровой. Москва «Русское слово» 2013.
2. Программа курса «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией Е.А. Быстровой. Москва «Русское слово» 2013.
3. Рабочая программа курса «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией Е.А. Быстровой. Москва «Русское слово» 2013.
4. Русский язык. 5-9 класс. Учебник в 2 частях под редакцией Е.А. Быстровой. Москва «Русское слово».

### **Список литературы (основной и дополнительной):**

1. Бабкина М.В. Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 5-9 класс» под редакцией Е.А.Быстровой. Москва «Русское слово».
2. Программа курса «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией Е.А. Быстровой. Москва «Русское слово».
3. Рабочая программа курса «Русский язык. 5-9 классы» под редакцией Е.А. Быстровой. Москва «Русское слово».
4. Русский язык. 5-9 класс. Учебник в 2 частях под редакцией Е.А.Быстровой. Москва «Русское слово».
5. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: отд-ние изд-ва «Просвещение», 1994.-271с
6. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка:80000 слов и фразеологических выражений / Российская АН.; Российский фонд культуры; - 2 – е изд., испр. и доп. – М.: АЗЪ,1995. – 928 с.
7. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. М., 1985; 2-е изд., стер. М., 1990.
8. Школьный орфографический словарь Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков,15 000 слов
9. Учебный словарь синонимов русского языка/Авт. В.И.Зимин, Л.П.Александрова и др. – М.: школа-пресс, 1994. – 384с.
10. Электронные словари: Толковый словарь русского языка. С.И. и Н.Ю.Шведова  
Словарь синонимов русского языка. З.Е.Александрова

### **Интернет-ресурсы для ученика и учителя:**

1. [Http//WWW.gramota.ru](http://WWW.gramota.ru) Справочно-информационный Интернет-портал: «Русский язык»
2. [Http//edu.1september.ru](http://edu.1september.ru)
3. [WWW.scool.edu.ru](http://WWW.scool.edu.ru)
4. [Http//rus.edu.1september.ru](http://rus.edu.1september.ru) Газета «Русский язык».
5. [Http://ege.go-test.ru/ege/rus/](http://ege.go-test.ru/ege/rus/)
6. <http://www.inion.ru/index6.php> База данных по языкознанию.

7. <http://www.inion.ru/index6.php> ИНИОН РАН
8. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8> Интерактивные таблицы.
9. [http://www.orenedu.ru/index.php?option=com\\_content&task=section&id=6&Itemid=216](http://www.orenedu.ru/index.php?option=com_content&task=section&id=6&Itemid=216)
10. <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore>
11. Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>
12. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>
13. <http://www.openclass.ru/>